

# Altijd hetzelfde met ISO 12647-2

**Steeds meer drukkerijen produceren volgens de ISO 12647-2 norm. Deze norm maakt het mogelijk om beter grip te krijgen op het eindresultaat van vier kleuren drukwerk. Door standaardisatie worden de kleurafwijkingen ten opzichte van de drukproef kleiner. Dat is prettig bij iedere opdracht, maar zeker ook bij opdrachten waarvan onderdelen bij verschillende drukkerijen worden gedrukt. Want ook dan wil je in het eindresultaat immers zo min mogelijk kleurverschillen zien.**

## **Een stukje achtergrond**

De ISO 12647-2 norm heeft niets te maken met het algemene begrip ISO-certificering. Het gaat hier om een DIN ISO-norm, waarbij DIN staat voor Deutsche Industrie Norm.

Traditioneel staat de techniek in de grafische industrie sterk onder invloed van onze oosterburen. De DIN ISO-normen zijn dan ook een initiatief van het BVD (Bundes Verband Druck, een Duitse branchevereniging). De reden om tot een DIN ISO-normering te komen, is dat in het verleden veel offsetbedrijven met hun analoge prepress-middelen volgens de Euro-standaard Brunner-norm produceerden. Omdat iedereen met analoge offsetplaten en analoge kleurproefsystemen werkte, waren de onderlinge kleurverschillen minder groot. Sinds de digitalisering van het productieproces is deze norm verschoven. Met als gevolg dat een productie-resultaat bij twee verschillende drukkerijen, compleet verschillende resultaten kan opleveren. En dat is niet wenselijk.

## **De voordelen**

Het voordeel van de ISO 12647-2 norm is dat het resultaat dat op de (verschillende) persen wordt verkregen beter aansluit bij de kleurproef (mits de drukker natuurlijk ook volgens de ISO-norm werkt). Omdat door de ISO-norm de kleurproef leidend is geworden, wordt het in de toekomst ook nóg beter mogelijk om aanpassingen in kleurnuances zoveel mogelijk in het voortraject en in mindere mate aan de pers te doen. Met als voordeel voor de klant dat hij op voorhand beter weet hoe het eind-

resultaat wordt. En als voordeel voor de drukker dat er minder persstilstand is omdat het resultaat dichter bij de goedgekeurde proef ligt.

## **Nog een lange weg**

Hoewel de ISO 12647-2 norm voordelen biedt, is er nog een lange weg te gaan. De certificering geldt namelijk alleen nog maar voor de gangbare papiersoorten. Bovendien is de tolerantie die door ISO gehanteerd wordt zo groot, dat de resultaten nog steeds behoorlijke afwijkingen kunnen hebben. Men is bezig de bandbreedte hiervoor te versmallen. Zo kan de huidskleur van een gezicht nog steeds van bleek naar lichtbruin variëren. Bovendien moeten drukkers zowel de prepress als de press dagelijks ijken om de resultaten optimaal te houden. Het blijft mensenwerk.

## **Wij gaan voor de volle 100%**

In 95 procent van de gevallen gaat het goed, maar PrintRun gaat steeds voor 100 procent. Daarom gaan we nog altijd pers afstemmen als allerlaatste check voordat het drukwerk werkelijk geproduceerd gaat worden. Bij het pers afstemmen controleren we of de kleur overeen komt met uw en onze wensen, het drukwerk sluit, de achterzijde goed tegen de voorzijde staat, er geen tekst is weggevallen etc. Omdat we het hele traject begeleiden, weten we van ieder project als geen ander waar de specifieke aandachtspunten zitten, ook qua kleur.

Meer weten over onze uitgebreide dienstverlening? Bel ons vrijblijvend op 030-670 36 66 of kijk op [www.printrun.nl](http://www.printrun.nl)